Lichtquellen und Konzepte der Lichttechnik

Präsentation: Wien 29.06.2010, Graz 01.07.2010
Workshop: Wien 30.06.2010, Graz 02.07.2010

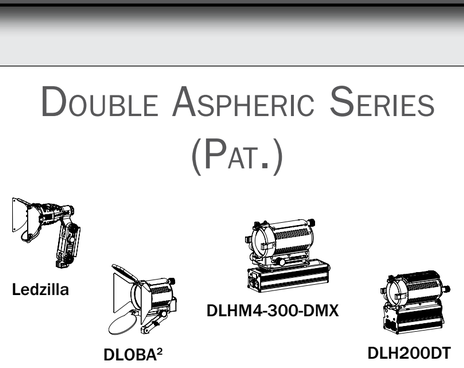
pro.media
medien- und studiotechnik

Dedo Weigert
BVK, ASC, RGC, UGC

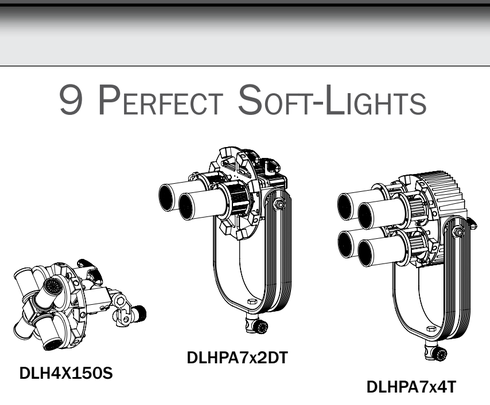
- Verschiedene Lichtquellen, Charakteristik und Einsatzmöglichkeiten
- Verschiedene dedolight Systeme – die Technologie – die Wirkung
- Einsatzmöglichkeiten im Spielfilm, TV-Studio, Special Effects
- Auch das Portable Studio-System für die Arbeit im kleinsten Team
- Präzisionsgeräte, Akzente, Effekte
- Dedicated Softlights – die PanAura-Serie

dedolight

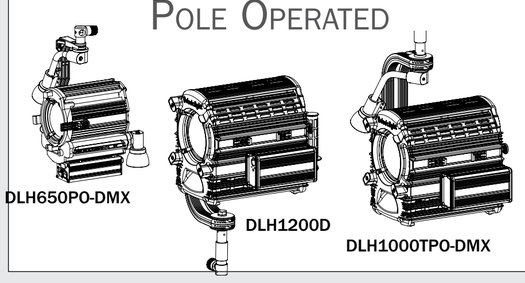
Double Aspheric Series (Pat.)



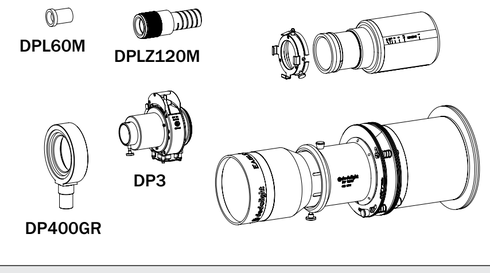
9 Perfect Soft-Lights



Daylight & Tungsten DMX Pole Operated



Projection / Imaging

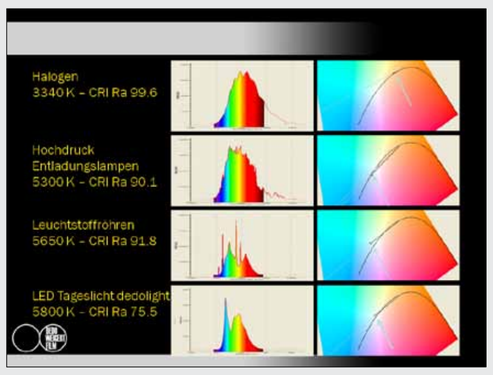


PRÄSENTATION:
Lichtquellen und Konzepte der Lichttechnik

Am Dienstag, **29.06.2010** Beginn: 14:00 Uhr
Ort: **Studio Dopplinger Filmgeräteverleih GmbH, Wien**

Am Donnerstag, **01.07.2010** Beginn: 14:00 Uhr
Ort: **pro.media Medien- und Studiotechnik GmbH, Graz**

LED Lights



und vieles mehr...

Kino Flo Lighting Systems

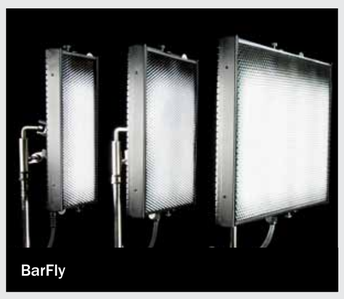
dedolight

WORKSHOP:
Das Portable Studio Konzept
„Make Work Light - Make Light Work“

Am Mittwoch, **30.06.2010** Beginn: 11:00 Uhr
Ort: **Studio Dopplinger Filmgeräteverleih GmbH, Wien**

Am Freitag, **02.07.2010** Beginn: 11:00 Uhr
Ort: **pro.media Medien- und Studiotechnik GmbH, Graz**

4Bank



BarFly

und vieles mehr...

3 Leuchten-Kit - Softcase

Code: **SPS3**

Anmeldung und weitere Informationen finden Sie auf www.pro-media.at